

藝術心饗宴—美術科創新團隊

走出上河圖·走入長安城

中山女高、中崙高中、故宮博物院—
館校合作、跨校合作、數位學習 教學合作
團隊成員 黎曉鵬、傅斌暉、呂潔雯

(本活動榮獲天下雜誌、台視新聞、聯合報、中國時報、自由時報等多家媒體爭相報導，並受邀於「2006 全球華人資訊教育創新論壇」與「第四屆海峽兩岸美術教育交流會」發表)

(其餘教學活動請參閱附件)

壹、方案規劃

一、理念

「合作」與「創新」是現代社會必備的兩大關鍵特質，如何在教育工作中強調並實踐合作與創新的意涵，並且以身作則帶領學生共同體現，是當代教師責無旁貸的使命。但「創新」並非捨棄傳統，「合作」亦非盲目的對話，如何從傳統中找出新的價值，如何在溝通中找出對的方法，才是教育工作者真正的挑戰。

「走出上河圖·走入長安城」便是一次「合作」與「創新」的具體實踐。中山女高擁有積極創新的教學團隊；中崙高中具備數位科技的先進資源；故宮博物院則具有豐富的藝術文化資產，但若彼此分散各行其是，這些優秀的資產便無法達到相輔相成的效果。我們的教學團隊體認到，唯有透過創意與合作，將三方的專長與優勢相互結合，做最大的利用和發揮，才能讓學生獲得真正有價值的學習經驗。是的，「合作」與「創新」的最終目的，就是要讓學生享受最好的教學品質，唯有如此單純的理念，才能將三個不同背景的團隊緊密結合在一起，共同克服難關，為所有團隊成員和學生創造永難忘懷的體驗與感動。



中山、中崙、故宮三方團隊會談情