

110 學年度第 2 學期 中山女子高級中學 一年級 國文科課程計畫表

請依照實際課程調整格式

課程名稱	中文名稱	國文	
	英文名稱	Chinese	
授課年段	一年仁到廉班	學分數	4學分
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> A B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> A C3. 多元文化與國際理解	
學習目標	<p>一、透過國語文的學習，培養自我省思能力，從中發展應對人生問題的行事法則，建立積極自我調適與不斷精進的完善品格。</p> <p>二、善用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行閱讀思考，整合資訊，激發省思及批判媒體倫理與社會議題的能力。</p> <p>三、了解他人想法與立場，學習溝通、相處之道，認知社會群體生活的重要性，積極參與、學習協調合作的能力，發揮群策群力的團隊精神。</p>		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	第一課 岳陽樓記	1. 認識范仲淹的才略、功業和人格魅力。 2. 了解雜記體古文的作法及其變化。 3. 了解本文的主旨與寫作特色。 4. 學習由景生情，因情而發議論、感慨的寫作方法。 5. 培養身處逆境，仍能超乎物外的態度。 6. 培養「不以物喜，不以己悲」，關懷他人、關心社會的人生觀。
	2	第二課 現代詩選—— (一)錯誤 (二)愛的辯證 (一題二式)	<b>〈錯誤〉</b> 1. 認識鄭愁予詩歌的成就與獨特的抒情風格。 2. 分析鄭愁予鑄鑄古典意象而賦予現代感的寫作手法。 <b>〈愛的辯證(一題二式)〉</b> 1. 認識洛夫生平及其文學成就。 2. 培養新詩意象運用的寫作技巧與鑑賞能力。
	3	第三課 晚遊六橋待月記	1. 認識公安派的文學主張，以及晚明小品文的特色。 2. 學習烘托的寫作技巧。 3. 體會作者獨特的審美趣味。 4. 培養鑑賞小品文的能力。 5. 培養欣賞山水萬物的閒情雅興。
	4	第四課 青春並不消逝，只是遷徙	1. 認識張曼娟的創作觀、散文風格與文學成就。 2. 欣賞張曼娟散文的表現手法與特色。 3. 體會蘊含於平淡樸素中的美好情味。
	5	一、醉翁亭記	

6	《新詩選讀》	余光中〈鄉愁〉、〈珍珠項鍊〉、〈戲李白〉；洛夫〈金龍禪寺〉；痲弦〈如歌的行板〉、〈鹽〉；鄭愁予〈野店〉、〈賦別〉、〈寂寞的人坐著看花〉；林冷〈不繫之舟〉、〈史前的事件〉
7	第一次期中考	試題檢討
8	第五課 鹿港乘桴記	1. 認識洪繻的生平與文學成就。 2. 學習理解文本所呈現的鹿港興衰狀況與原因。 3. 學習透過分析文本，掌握作者寄託的旨趣和其生命態度、民族意識。 4. 學習感知人生的困境，尋求如何保有理想及解決問題的方法。
9	第六課 高尾山紀事	1. 認識旅行文學。 2. 認識王盛弘的散文寫作風格與文學成就。 3. 學習藉由多元文化，融合歷史知識、抒情想像、文學技巧，體現散文美學。 4. 反思都市文明發展與森林保育的平衡議題。
10	第七課 古詩選—— (一)詠史其一 (二)宣州謝朓樓餞別校書叔雲	<b>〈詠史其一〉</b> 1. 認識詠史詩的類型與特色。 2. 認識左思的生平與文學成就。 3. 培養功成不居的態度。 <b>〈宣州謝朓樓餞別校書叔雲〉</b> 1. 認識李白詩的特色與地位。 2. 感受詩人的情感變化，理解這首詩歌情感充沛、波瀾起伏的特點。 3. 學習在理想與現實產生矛盾之時，保持追求理想的鬥志。
11	第八課 一桿「稱仔」	1. 認識賴和生平事蹟及所處時代的政治、思想及文學風氣。 2. 了解賴和小說的主題、風格、表現手法、文學成就和對後世的影響。 3. 了解本文寄託的旨趣，從而效法賴和關懷族群命運。
12	中華文化基本教材 論語選(三) 群己與處世	1. 認識論語的淵源、形式與價值。 2. 了解孔子學說的大要及其貢獻。 3. 認識孔門寓教育於生活的學習方式。 4. 熟悉孔門弟子的志向與專長。 5. 學習如何在記敘文中安排人物對話與描繪人物性格。 6. 培養表達個人理念或想法的能力。 7. 體會儒家「鳶飛魚躍」的聖人境界、「治國以禮」的淑世態度與循循善誘的教育精神。
13	《韻文選讀》 二、裨海記遊選——北投硫穴記	漢代古詩選：〈西北有高樓〉、〈冉冉孤生竹〉、〈生年不滿百〉；魏晉六朝古詩選〈歸園田居〉；唐代古詩選：〈茅屋為秋風所破歌〉、〈白雪歌送武判官歸京〉
14	第二次期中考	試題檢討
15	第九課 出師表	1. 了解「表」的用途，及諸葛亮上此表的時代背景與心路歷程。 2. 學習融敘事、抒懷、議論為一體的寫作技巧。 3. 學習正反論述、反覆曉諭的說理方法。 4. 體會諸葛亮「鞠躬盡瘁，死而後已」的精神，從而培養「受人之託，忠人之事」的態度。
16	第十課 兩神眷顧的平原	1. 認識簡媜的創作觀、散文風格與文學成就。 2. 學習回望家鄉的歷史人文與地景風物，反思家鄉對自己的影響。

17	第十一課 出走與回家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識林懷民作品的藝術性，及其對臺灣當代文學及藝術的重要性。</li> <li>2. 學習本文在敘述上穿插實景、感發的寫作技巧。</li> <li>3. 體認旅行對自我探索與追尋的意義。</li> <li>4. 鼓勵學生擁有逐夢的勇氣，落實夢想的毅力。</li> <li>5. 培養學生擬定自己的壯遊計畫。</li> </ol>
18	中華文化基本教材 論語選(四) 領導與管理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識論語的淵源、形式與價值。</li> <li>2. 了解孔子學說的大要及其貢獻。</li> <li>3. 認識孔門寓教育於生活的學習方式。</li> <li>4. 熟悉孔門弟子的志向與專長。</li> <li>5. 學習如何在記敘文中安排人物對話與描繪人物性格。</li> <li>6. 培養表達個人理念或想法的能力。</li> <li>7. 體會儒家「鳶飛魚躍」的聖人境界、「治國以禮」的淑世態度與循循善誘的教育精神。</li> </ol>
19	自學選文 馬祖藍眼淚 (一) 博弈陰影下的藍眼淚 (二) 解開馬祖藍眼淚之謎—夜光蟲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過自學篇章，了解培養閱讀素養的重要性。</li> <li>2. 以地景及生物知識，體會生態重要性，並從其中獲得正確保育觀念。</li> </ol>
20	補充教材 四、范進中舉 五、廉恥 六、夏之絕句	
21	期末考	試題檢討，公告解答
學習評量	<p>一、平時成績占40%，包含平時測驗、作業、缺曠課等學習態度</p> <p>二、定期考查占60%，包含<u>三次</u>期中考</p>	
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動	
輔助教材或參考書目	補充教材、補充講義、素養題本、語文練習、隨身讀 中山自編教材四冊	
備註	無	