

112 學年度第二學期 中山女子高級中學 三年級 歷史 科課程計畫表

課程名稱	中文名稱	歷史選修 II		
	英文名稱			
授課年段	三年第一班群(文組班)		學分數	3學分
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
學習目標	<p>一、從基礎知識建構到問題意識培養</p> <p>二、透過教材的資訊與素材，擺脫單向理解，跳脫框架，培養開闊視野、多元思考及見解，以及判斷的能力</p> <p>三、從歷史變遷中，體悟人的價值與認識自我、認識所處的環境與群體，並且透過了解而學會尊重不同群體</p> <p>四、歷史本是「跨領域」學習，讓學生藉由學習、閱讀，理解世界或生活的整體面貌，以達到思辨、解決、創造、溝通、合作等實際能運用生活及面對未來的能力</p>			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	1-1 疾病傳布的過去 1-2 多元的醫療傳統	鬼神、風土與疾病；疾病流行與因應；檢疫與隔離制度 中國與西方醫療文化的起源與發展；多元醫療文化在臺灣	
	2	1-3 公共衛生與疾病治理	疾病預防策略的轉變；群體防疫；國際衛生組織的發展與臺灣的公共衛生政策；新時代的全球性疾病	
	3	2-1 交通運輸的發展與國家治理 2-2 能源的利用與生活方式的改變	近代以前的交通統治；近代以後的交通治理 能源利用與生活方式改變；暖化與氣候變遷	
	4	2-3 媒體發展與社會變遷	紙本媒體與電訊傳播發展；當代媒體對社會的影響	
	5	3-1 大航海時代的物種交流與影響 3-2 馴化、育種與人類社會	物種的交流；歐、美大陸物種交流的影響 物種的馴化與人類社會；育種技術的發展與影響	
	6	第一次期中考		
	7	4-1 環境變遷與消失的文明	蘇美文明；馬雅文明；復活節島文明	
	8	4-2 石化產業的發展與衝擊 4-3 永續發展的省思	石化產業的發展、影響與因應 傳統的自然智慧；環境運動與全球永續	
	9	5-1 西方古代傳統到現代藝術 5-2 中國的書畫藝術	宗教主導的時代；人文精神的時代；多元現代與群眾的年代	

		魏晉到隋唐；五代到兩宋；元明清到民國
10	6-1 宗教信仰與節慶的意義 6-2 戲劇、文學與大眾生活	基督宗教；伊斯蘭教；佛教、道教與民間信仰；宗教信仰的交流與互動 西方戲劇、文學與大眾生活；中國文學、戲劇與社會
11	6-3 科技、環境與藝術創作	當代新媒體與文學、戲劇發展 環境與藝術創作；科技與藝術創作
12	期末考	
13	分科測驗模考	
14	複習	
學習評量	一、平時成績占40%，包含課堂表現、日常考查 二、定期考查占60%，包含期中考、期末考	
對應學群	資訊 工程 數理化 醫藥衛生 生命科學 生物資源 ■地球環境 ■建築設計 ■藝術 ■社會心理 ■大眾傳播 外語 ■文史哲 ■教育 ■法政 管理 財經 遊憩運動	
備註		