113 學年度第 一 學期　中山女子高級中學　三年級　藝術生活　科課程計畫表

請依照實際課程調整格式

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td>中文名稱</td><td colspan="3">藝術生活</td></tr>
<tr><td>英文名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>授課年段</td><td colspan="2">高三</td><td>學分數</td><td>2 學分</td></tr>
<tr><td>課程屬性</td><td colspan="4">☑必修課程　跨領域/科目專題　跨領域/科目統整(不同科)　實作(實驗)
探索體驗　第二外語　本土語文(閩、客、原住民)　全民國防教育
職涯試探(高職)　通識性課程　大學預修課程　特殊需求</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="4">☑校內單科　校內跨科協同　跨校協同　外聘(大學)　外聘(其他)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱
核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">A1.身心素質與自我精進　A2.系統思考與問題解決　☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達　B2.科技資訊與媒體素養　☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">C1.道德實踐與公民意識　☑C2.人際關係與團隊合作　C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、運用設計與批判性思考，以藝術實踐解決問題。
二、發揮創新精神，並具備規劃、執行與省思藝術展演能力，以因應社會變化。
三、活用藝術符號表達情意觀點和風格，並藉以做為溝通之道。
四、善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。
五、透過藝術實踐，發展適切的人際互動，增進團隊合作與溝通協調的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="8">教學大綱</td><td>週次</td><td>單元/主題</td><td colspan="2">內容綱要</td></tr>
<tr><td>1</td><td>課程介紹</td><td colspan="2">課程介紹與注意事項</td></tr>
<tr><td>2</td><td>人生地圖四頁畫</td><td colspan="2">視角練習</td></tr>
<tr><td>3</td><td>人生地圖四頁畫</td><td colspan="2">象徵練習</td></tr>
<tr><td>4</td><td>人生地圖四頁畫</td><td colspan="2">圖文編排練習</td></tr>
<tr><td>5</td><td>創作四頁畫 1</td><td colspan="2">綜合應用所學創作四頁畫</td></tr>
<tr><td>6</td><td>創作四頁畫 2</td><td colspan="2">綜合應用所學創作四頁畫</td></tr>
</table>

	7	創作四頁畫 3	綜合應用所學創作四頁畫
	8	人生地圖四頁畫發表	同儕發表與回饋
	9	書的藝術	思考何謂「知識」與象徵應用
	10	書的藝術創作 1	立體作品創作
	11	書的藝術創作 2	立體作品創作
	12	書的藝術創作 3	立體作品創作
	13	成果發表	成果發表與互評。

學習評量	一、平時成績占 40 %，包含學習態度、作業繳交狀況、課程出席率。 二、定期考查占 60 %，包含四頁畫、書的創作與課堂練習作業。
對應學群	資訊　工程　數理化　醫藥衛生　生命科學　生物資源 地球環境　建築設計　☑藝術　社會心理　大眾傳播　外語 ☑文史哲　教育　法政　管理　財經　遊憩運動
輔助教材或參考書目	藝術相關書藉、網路資源、線上展覽活動、影片等輔助教材。
備註	