

113 學年度第 1 學期 中山女子高級中學 三年級 音樂 科課程計畫表

課程名稱	中文名稱	音樂		
	英文名稱	MUSIC		
授課年段	三年級		學分數	1 學分
課程屬性	☒ 必修課程 ☐ 跨領域/科目專題 ☐ 跨領域/科目統整(不同科) ☐ 實作(實驗) ☐ 探索體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文(閩、客、原住民) ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探(高職) ☐ 通識性課程 ☐ 大學預修課程 ☐ 特殊需求			
師資來源	☒ 校內單科 ☐ 校內跨科協同 ☐ 跨校協同 ☐ 外聘(大學) ☐ 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解		
學習目標	一、認識「浪漫主義」興起與發展，聆賞作曲家音樂風格及著名作品賞析。 二、認識19世紀藝術歌曲類型與內涵，透過欣賞體認文學與音樂結合的重要。 三、認識「電影音樂」發展及賞析。 四、認識「動畫音樂」發展及賞析。 五、能實際操作電子爵士鼓，演奏基本節奏及簡易歌曲伴奏。 六、藉由多元表演藝術介紹及賞析，培養學生藝術美感。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	學期課程說明	課程單元介紹、評量標準說明（模考週）	
	2	音樂大事記賞析	2024 巴黎奧運開閉幕式表演探討與賞析	
	3	Ch. 1 浪漫樂派 I	浪漫主義興起與發展、音樂特色介紹	
	4	Ch. 1 浪漫樂派 I	德文藝術歌曲類型與發展	
	5	Ch. 1 浪漫樂派 I	德文藝術歌曲作品賞析-舒伯特、舒曼	
	6	Ch. 1 浪漫樂派 I	浪漫主義音樂家與作品賞析-孟德爾頌	
	7	Ch. 2 浪漫樂派 II	標題音樂與交響詩	
	8	Ch. 2 浪漫樂派 II	浪漫主義音樂家與作品賞析-理查·史特勞斯	
	9	Ch. 2 浪漫樂派 II	浪漫主義音樂家與作品賞析-帕格尼尼	
	10	Ch. 2 浪漫樂派 II	浪漫主義音樂家與作品賞析-李斯特、蕭邦	
	11	電子爵士鼓實作	電子爵士鼓實作-基礎節奏練習	

	12	電子爵士鼓實作	電子爵士鼓實作-歌曲教學及練習
	13	電子爵士鼓測驗	電子爵士鼓測驗
	14	Ch. 11 電影音樂	電影音樂發展介紹
	15	Ch. 11 電影音樂	動畫音樂發展介紹
	16	Ch. 11 電影音樂	著名電影配樂大師介紹及作品賞析
	17	那些你不能不知的作品	音樂名曲推薦
	18	音樂聽力測驗	名曲推薦聽力測驗
學習評量	一、期末常識測驗 30% 二、電子爵士鼓測驗 30% 三、音樂名曲聽力測驗 15% 四、平時成績 25% (含出缺席、課堂表現)		
對應學群	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ☐ 建築設計 ☒ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩運動		
輔助教材 參考書目	三民-音樂 (下)、自製教學簡報及影片、多媒體影音、電子爵士鼓		
備註			