

請依照實際課程調整格式

| | | | |
|------------|---|--|---------------------|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 藝術生活 | |
| | 英文名稱 | | |
| 授課年段 | 高三 | 學分數 | 2 學分 |
| 課程屬性 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他) | | |
| 課綱 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | |
| 學習目標 | 一、運用設計與批判性思考，以藝術實踐解決問題。 二、發揮創新精神，並具備規劃、執行與省思藝術展演能力，以因應社會變化。 三、活用藝術符號表達情意觀點和風格，並藉以做為溝通之道。 四、善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。 五、透過藝術實踐，發展適切的人際互動，增進團隊合作與溝通協調的能力。 | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 |
| | 1 | 課程介紹 | |
| | 2 | 影像創作練習 | 認識鏡頭語言 1/小組討論 |
| | 3 | 影像創作練習 | 認識鏡頭語言 2/小組討論 |
| | 4 | 影像創作練習 | 理解視覺元素應用/小組討論 |
| | 5 | 參觀逸仙樓 | 認識校園古蹟/影像設計中視覺空間的應用 |
| | 6 | 影像創作 | 利用所學，製作符合主題的影像創作。 |
| | 7 | 影像創作 | |
| | 8 | 成果發表 | |
| | 9 | 繪馬創作 | 主題：送給自己的祝福 |
| 10 | 繪馬創作 | | |
| 學習評量 | 一、平時成績占 <u>40</u> %，包含學習態度、作業繳交狀況、課程出席率。 二、定期考查占 <u>60</u> %，包含影像創作、繪馬創作。 | | |

| | |
|-------------------|---|
| 對應學群 | <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動 |
| 輔助教材 或參考書 目 | 《好電影如何好》 《看懂好電影的快樂指南》 《鏡頭之後》 《鏡頭的語言》 《電影藝術：形式與風格》 |
| 備註 | |