

請依照實際課程調整格式

課程名稱	中文名稱	藝術生活	
	英文名稱		
授課年段	高三	學分數	2 學分
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習目標	一、運用設計與批判性思考，以藝術實踐解決問題。 二、發揮創新精神，並具備規劃、執行與省思藝術展演能力，以因應社會變化。 三、活用藝術符號表達情意觀點和風格，並藉以做為溝通之道。 四、善用多元感官，體驗與鑑賞藝術文化與生活。 五、透過藝術實踐，發展適切的人際互動，增進團隊合作與溝通協調的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	課程介紹	
	2	影像創作練習	認識鏡頭語言 1/小組討論
	3	影像創作練習	認識鏡頭語言 2/小組討論
	4	影像創作練習	理解視覺元素應用/小組討論
	5	參觀逸仙樓	認識校園古蹟/影像設計中視覺空間的應用
	6	影像創作	利用所學，製作符合主題的影像創作。
	7	影像創作	
	8	成果發表	
	9	繪馬創作	主題：送給自己的祝福
10	繪馬創作		
學習評量	一、平時成績占 <u>40</u> %，包含學習態度、作業繳交狀況、課程出席率。 二、定期考查占 <u>60</u> %，包含影像創作、繪馬創作。		

對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動
輔助教材 或參考書 目	《好電影如何好》 《看懂好電影的快樂指南》 《鏡頭之後》 《鏡頭的語言》 《電影藝術：形式與風格》
備註	