

請依照實際課程調整格式

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
| 課程名稱   | 中文名稱  | 國文   |   |
|        | 英文名稱  | National Language and Literature   |   |
| 授課年段   | 三年級   | 學分數  | 4學分   |
| 課程屬性   | <input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗)<br><input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育<br><input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 |  |   |
| 師資來源   | <input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)  |  |   |
| 課綱核心素養 | A 自主行動  | <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變            |   |
|        | B 溝通互動  | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 |   |
|        | C 社會參與  | <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 |   |
| 學習目標   | <p>一、認識國語文的重要性，培養國語文的學習興趣，奠定終身學習的基礎。</p> <p>二、透過國語文學習，從中發展應對人生問題的行事法則，建立積極自我調適與不斷精進的完善品格。</p> <p>三、透過統整文本的意義和規律，培養深度思辨及系統思維的能力，體會文化底蘊，進而感知人生的困境，積極面對挑戰，以有效處理人生的各種問題。</p> <p>四、運用國語文表達自我經驗、理念與情意，並學會從他人的角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。</p> <p>五、閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>六、具備欣賞文學與相關藝術的能力，培養創作興趣，提升審美判斷力。</p>  |  |   |
| 教學大綱   | 週次  | 單元/主題  | 內容綱要  |
|        | 1   | 永遠的尹雪艷   | 1. 介紹白先勇作品風格與特色。<br>2. 透過小說情節理解上海五陵少年播遷來臺的失落與失意，理解台灣現代主義文學與獨特的歷史文化。<br>3. 培養閱讀與欣賞小說的能力。 |
|        | 2   | 唐代傳奇(第一次模考)  | 1. 認識唐傳奇的特色。<br>2. 了解唐傳奇的題材與類別。   |
|        | 3   | 虬髯客傳   | 1. 瞭解本文情節、主旨，及其時代背景。<br>2. 學習小說中刻劃人物的技巧。<br>3. 欣賞風塵三俠的特質與情操。                            |
|        | 4   | 補充教材：<br>魏徵 諫太宗十思疏   | 透過魏徵勸諫唐太宗的十思，理解良臣盡忠為國之心，以及君王的治國之道。  |
|        | 5   | 司馬遷與史記   | 1. 理解司馬遷著作史記的動機與使命感。<br>2. 史記的紀傳體特色及記人述事的寫作手法。  |
| 6      | 鴻門宴   | 1. 了解項羽、劉邦雙方陣營鬥智的經過，體認團隊合作的重要性。<br>2. 學習敘事與刻劃人物的技巧。<br>3. 分析文中人物，思考是否「性格決定命運」？   |   |

|          |   |  |
|----------|---|--|
| 7        | 第一次段考   | 複習與考題檢討  |
| 8        | 勸和論   | 1. 介紹開臺進士鄭用錫的生平、仕隱態度與聲望地位。<br>2. 說明族群械鬥的原因及產生背景。<br>3. 尊重不同族群、欣賞多元文化。<br>4. 學習議論文寫作，表達主張與理念。 |
| 9        | 補充教材：<br>與陳伯之書  | 1. 認識駢文的寫作形式與特色。<br>2. 學習說服的技巧。<br>3. 學習運用典故、對偶等寫作技巧。  |
| 10       | 曲選(一)散曲選：<br>大德歌、折桂令  | 1. 了解散曲的特色與分類。<br>2. 認識關漢卿的作品風格與地位。<br>3. 認識張可久的作品風格與地位。<br>4. 透過欣賞作品，體會藉景抒情的技巧。             |
| 11       | 劇曲選：牡丹亭·遊園  | 1. 了解散曲與劇曲的分別，以及劇曲的特色。<br>2. 認識湯顯祖的作品風格與特色。<br>3. 理解曲文意涵，欣賞戲曲之美。<br>4. 透過本劇，體會人間「至情」。        |
| 12       | 雁門關外，蕭峰捨命退<br>遼兵  | 1. 認識武俠小說的特質。<br>2. 介紹金庸及其武俠小說的成就與特色。<br>3. 介紹天龍八部一書主題及其時代背景。<br>4. 體會「俠之大者」悲憫眾生之情懷。         |
| 13       | 芥川龍之介 竹藪中   | 1. 介紹芥川龍之介生平、作品風格與地位。<br>2. 透過本文，理解小說人物因不同立場而產生的不同感受與觀點。<br>3. 欣賞小說中以多重人物視角推演情節的敘事技巧。        |
| 14       | 草莓與灰燼—加害者的<br>日常  | 1. 了解報導文學的特色。<br>2. 透過文本理解社會潮流與歷史脈動，以及幽微之人心。<br>3. 透過反思培養同理心，觸發以人為本的情懷。                      |
| 15       | 現代詩選<br>(一)沈花末 致雲林二<br>首<br>(二)陳育虹 小鎮   | 1. 介紹沈花末的創作理念與風格。<br>2. 介紹陳育虹的創作理念與風格。<br>3. 體會詩人如何關心並描寫自己生長的土地。                             |
| 16       | 老莊選讀<br>(一)江海所以能為百谷<br>王  | 1. 介紹道家思想。<br>2. 介紹老子生平及其思想學說。<br>3. 理解謙卑守柔的處世態度。  |
| 17       | 老莊選讀<br>(二)庖丁解牛   | 1. 介紹莊子生平及其思想學說。<br>2. 學習以寓言說理的特色與技巧。<br>3. 體會順應自然之理。  |
| 18       | 應用文／期末考   | 書信、對聯、題辭   |
| 學習<br>評量 | 一、平時成績占 <u>40</u> %，包含 <u>紙筆測驗、寫作練習、學習單、複習卷</u><br>二、定期考查占 <u>60</u> %，包含 <u>期中考、期末考各一次</u> |  |

|           |   |
|-----------|---|
| 對應學群      | <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源<br><input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input checked="" type="checkbox"/> 外語<br><input checked="" type="checkbox"/> 文史哲 <input checked="" type="checkbox"/> 教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法政 <input checked="" type="checkbox"/> 管理 <input checked="" type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 遊憩運動 |
| 輔助教材或參考書目 | 翰林版補充教材<br>翰林版語文練習<br>中山女高自編教材：韻文選讀、小說選讀、散文選讀、新詩選讀  |
| 備註        |   |