SDGs CCU

線上體驗課程 in 中國文化大學

公司法與社會創新法制

Host 法律學系 方元沂教授

透過本課程，同學可以了解公司運作的基礎模式，首先從公司的理史沿革到近幾次修法與未來展望，介紹公司法上不同公司種類的異同，以及開立公司需要注意的責任義務。同時讓同學了解隨時代變遷公司概念的演變，從利益至上的公司意識到開始關懷社區、環境議題等，開始承擔社會責任的轉變，並結合近年興起的永續發展概念，包含企業社會責任、永續投資、社會創新等。帶領同學認識公司發展最新潮流，還有公司法治面的基本知識。

課程單元

A

什麼是公司？什麼法人？公司的發展歷史與源起

本單元將從公司的歷史沿革開始介紹，包含公司的組成、責任義務等等，帶領同學建構對公司法的基礎認識。

B

企業的社會責任與社會企業

本單元將從社會的企業責任 (CSR) 切入，介紹從企業社會責任發展到社會企業歷史發展，比較不同形態與不同國家之間社會企業差異與知名案例分享。

C

聯合國永續發展目標與社會創新

本單元將帶同學認識聯合國永續發展目標，接著介紹與 SDGs 鏈接的社會創新政策與法制化發展歷程，最後分享國內法規範發展趨勢。

報名網址　　招生網址　　學系介紹

SDGs CCU in 中國文化大學

線上體驗課程

能源議題中的物理學基礎

Host 光電物理學系 鄒忠毅教授

本課程將介紹能源議題中的物理學基礎；首先介紹，為什麼要知道能源的科學基礎？將快速回顧各式能源的優缺點與目前面臨的兩難困境，再由聯合國永續發展目標 SDGs 的目標 7「負擔的起的清潔能源」出發，介紹現有能源發電的主要類別，包含化學反應類、光電效應類、電磁與熱機作用類（化石、核能、溫差、流體推動）發電方式。接下來介紹必要的物理知識，包含電磁發電機原理、推動發電機的熱力學第一定律與熱機、與能源有關的量子物理知識，最後將介紹「負擔得起的、可靠的、可持續的現代能源」包含：太陽能電池、氫能、核分裂、核融合的現況與未來。在課程中，老師也將示範或帶領同學完成幾種簡單的小實驗，希望藉由演示教學與動手實作，加深同學的印象。

課程單元

A 你為什麼要知道能源的科學基礎

1. 由一個白癡遊戲開始：兩難困境
2. 能源議題的兩難困境：快速回顧各式能源的優缺點
3. 聯合國永續發展目標 SDGs 的介紹
4. SDGs 目標 7：負擔的起的清潔能源
5. 人民在兩難困境中的角色
6. 科學家在兩難困境中的角色
7. 因為議題太沉重，所以做個熱機玩具

B 現有能源發電的主要類別和它們的麻煩

1. 化學反應產生的發電方式
2. 光電效應產生的發電方式
3. 電磁與熱機作用產生的發電方式
4. 因為還有時間，所以再做個熱機玩具

C 你必須先知道的一點物理學

1. 法拉第的厲害事和八卦：發電機原理
2. 生氣就去打兔子吧：熱力學第一定律與熱機
3. 薛丁格的貓貓發電機：超基本量子物理

D 負擔得起的、可靠的、可持續的現代能源

1. 最厲害的電池被你吃掉了：說說太陽能電池
2. 最小的也是最大的：氫能的希望
3. 快餓死了還要挑什麼：核分裂的補破網
4. 我們自己做一個太陽吧：核融合的夢想

E 課程回顧

兼顧現實與希望：回到兩難困境白癡遊戲

報名網址　招生網址　學系介紹

SDGs CCU

線上體驗課程 in 中國文化大學

用鏡頭記錄原鄉之美：基礎攝影概念

Host 大眾傳播學系 王翔郁教授

SDGs 推動實踐以全球已開發國家的國際合作，協助開發中國家的各項能力與發展，包含社會、教育、環境、平權、貿易技術等多個面向。以優勢者扶助弱勢概念為基礎，本課程透過深入偏鄉，以攝影傳播技術為其文化及觀光發展做紀錄宣傳為出發點，推動偏鄉經濟發展，旨在培養同學由在地文化出發學習，期能推展到國際合作，實踐 SDGs 精神。課程內容以文化大學曉峰學院 2020 年與台東縣金峰鄉合作拍攝的影片為引導，說明影像構圖與相機設定技巧，一張照片的好與壞不在於有多高級的設備，而是在有好的構圖延伸出照片的平衡感、空間感、比例感，並透過相機設定將光線記錄下來。

課程單元

A 攝影構圖法

說明攝影基本構圖方式，以增加照片故事性。

B 相機設置：光圈、快門與感光度

說明光圈、快門與感光度的設定，將影像有質感的紀錄下來。

C 基礎星空攝影

說明拍攝星空與星軌的技巧。

D 用相機說原鄉故事

以曉峰學苑專題組與台東縣金峰鄉合作影片，說明拍攝技巧

報名網址　招生網址　學系介紹