

請依照實際課程調整格式

| | | | | |
|------------|---|---|------------------------------|----|
| 課程名稱 | 中文名稱 | 生活科技 | | |
| | 英文名稱 | Life Technology | | |
| 授課年段 | 二年 群 班 | | 學分數 | 學分 |
| 課程屬性 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修課程 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整(不同科) <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 本土語文(閩、客、原住民) <input type="checkbox"/> 全民國防教育 <input type="checkbox"/> 職涯試探(高職) <input type="checkbox"/> 通識性課程 <input type="checkbox"/> 大學預修課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求 | | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他) | | | |
| 課綱 核心素養 | A 自主行動 | <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 | | |
| 學習目標 | 一、從時代觀點理解科技變遷，並能從科技差異思考生活影響 二、型與形的結構設計 三、數位程式與機具使用 四、數位製造與手工整合的自造精神 五、設計思考的專題歷程 | | | |
| 教學大綱 | 週次 | 單元/主題 | 內容綱要 | |
| | 1 | 課程介紹 | 學習目標確認 快時尚影片(科技變遷的三個關鍵訊息) | |
| | 2 | 靈感脈絡 | 工具試探 | |
| | 3 | 立體結構：結構帽 | 關鍵問題的挑戰設定：造型 | |
| | 4 | 立體結構：結構帽 | 設計與草模方法確認：結構 | |
| | 5 | 立體結構：結構帽 | 元件的單元及變形：構成 | |
| | 6 | 立體結構：結構帽 | 組合 | |
| | 7 | 立體結構：結構帽 | 修整 | |
| | 8 | 從建築出發 | 建築的故事：從建築的開始到現代主義 | |
| | 9 | 現代的空間 | 修澤蘭的曲線 | |
| 10 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 幾何規劃 | | |

| | | | |
|-----------|--|-------------------|-----------|
| | 11 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 設計討論 |
| | 12 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 聖誕雷切型板 |
| | 13 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 建模 |
| | 14 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 灌模 |
| | 15 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 建模與灌水測試 |
| | 16 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 脫模焊接 |
| | 17 | 立體材質：混凝土 Cube 小怪獸 | 攝影與歷程 |
| | 18 | 歷程整理 | 專案回顧分析與定義 |
| 學習評量 | 一、平時成績占 <u>30</u> %，包含 _____ 二、定期考查占 _____ %，包含 _____ 三、 學期作業70% | | |
| 對應學群 | <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input checked="" type="checkbox"/> 建築設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input checked="" type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩運動 | | |
| 輔助教材或參考書目 | 教師自編 | | |
| 備註 | (可填入學科能力競賽時間、是否為高三下學期僅教授14週、課堂是否有擋修限制、修課人數限制等) | | |